



Accueil tf1.fr Bourse Cinéma Communiquez Jeux Ma Télé Mobiles News Musique
Plurielles People Recherchez Services Sexy Sports Shopping TFOU Vidéos Webcams

Infos trafic Météo
Sonneries Loterie

Les news

Vous êtes ici : Accueil TF1 > News > Multimédia

Lundi 14 octobre 2002

Mise à jour : 15 h 07

MULTIMEDIA

Ma bibliothèque est un écran



A l'occasion de Nuit Blanche, le Chaos Computer Club, groupe allemand de hackers humanistes, a transformé l'une des façades de la BNF en écran géant interactif.

Mis en ligne le 05 octobre 2002

Malgré son nom un rien terrifiant, le Chaos Computer Club (CCC) n'a pas une vocation de nuisance. Il se bat au contraire depuis ses débuts pour une informatique à visage humain. Ce groupe de hackers allemands a été fondé il y a 21 ans par Wau Holland, hippie visionnaire qui considérait déjà, à l'époque, que les ordinateurs ne devaient pas profiter aux seules entreprises, que l'informatique n'était pas une fin en elle-même, mais devait aider les individus à communiquer. "Il estimait que les ordinateurs pouvaient aider à rendre les choses plus transparentes et à redonner du pouvoir aux populations", témoigne l'un des co-fondateurs du CCC.

Le CCC n'a jamais voulu être gratuitement nuisible. Leur premier "hack" remonte au début des années 80 : Holland avait prévenu la Poste allemande d'une importante faille de sécurité dans leurs réseaux. Ceux-ci ignorant son avertissement, le CCC profita de cette faille, détourna 50.000\$ grâce à cette faille, et raconta immédiatement l'aventure aux médias.

LIENS

Le site d'Arcade :

<http://www.blinkenlights.de/arcade/index.en.html>

Le logiciel Arcade Paint :

<http://www.blinkenlights.de/arcade/create.en.html>

Le CCC a ainsi développé une certaine culture du "hacking" qui, plutôt que la nuisance, privilégie la réflexion sur l'avenir de l'informatique et de l'Internet. Preuve en est la nomination, il y a deux ans, de l'un de ses membres au poste de directeur pour l'Europe de l'ICANN ("gouvernement" du Web"). Aujourd'hui, le CCC continue de réfléchir à une informatique moins commerciale, plus humaine, participative, et créative. L'une de leurs œuvres les plus célèbres reste le BlinkenLights, installation qui les a vu transformer un immeuble désaffecté de Berlin en écran géant, chaque fenêtre constituant un pixel. Cette installation est depuis une semaine à Paris, sous le nom d'Arcade. Depuis le 25 septembre, tous les soirs, une façade de la Bibliothèque Nationale de France est transformée à son tour en écran. L'événement se clôturera à la fin de la "Nuit Blanche".

Plus qu'une monumentale installation, Arcade est une œuvre participative. Le CCC permet aux spectateurs de jouer à Tétris ou d'envoyer des messages sur ce gigantesque écran grâce à son téléphone portable. Il distribue également sur son site un logiciel gratuit qui permet de composer soi-même une œuvre qui sera diffusée sur la façade. Une expérience folle et interactive, comme seuls les hackers peuvent en imaginer.

Par Christophe ABRIC

> DONNEZ VOTRE AVIS

► Accueil News

► France

► Economie

► Monde

► Bourse

► Sports

► Multimédia

► People

► Insolite

► Sciences

► Le site du 13h

L'info en vidéo

► Les JT à la carte

SONDAGE

Pour vous, le MP3...

N'a jamais été un bon format
Est bon, mais risque de se faire détrôner
Est déjà universel, ne peut pas être remplacé
MP Quoi ?

Légende



vidéo associée



article ou dossier associé



son associé



avis des internautes disponibles

Flash Shopping

► Beauty Center
Tous les produits MINCEUR !!

► Sofinco
Crédits à partir de 5,9% :
finançons vos projets !



BREVES

Il n'y a pas de brèves dans cette rubrique

